

رویکردها و گرایش‌های درس زبان کنکور ۹۹ هنر

جمع‌بندی کلی

مقایسه بودجه‌بندی مباحث کنکور ۹۹ با کنکور ۹۸

کنکور ۹۹	کنکور ۹۸	مبحث
۴	۴	گرامر
۸	۸	واژگان
۵	۵	کلوزتست
۸	۸	درک مطلب
۲۵	۲۵	جمع

رویکردها و گرایش‌های درس زبان کنکور ۹۹ هنر

چینش سوالات

همانطور که در جدول تعداد سوالات نیز مشاهده می‌کنید، چینش سوالات کنکور در سالهای اخیر مشابه بوده است و تغییری نداشته است. در آزمون‌های عمومی زبان همیشه ۴ سوال اول از مبحث گرامر هستند. در ادامه ۸ سوال واژگان داریم. سپس ۵ سوال کلوز تست و در انتها و در بخش درک مطلب دو متن به همراه چهار سوال - یعنی جمعاً ۸ سوال درک مطلب - قرار دارند.

رویکردها و گرایش‌های درس زبان کنکور ۹۹ هنر

سطح دشواری

در کنکور عمومی هنر ۹۹ از لحاظ دشواری اکثر سوالات در حد انتظار هستند.

سوالات بخش گرامر، واژگان، کلوز تست و درک مطلب پیچیدگی خاصی ندارند و چالشی در سوالات این بخش‌ها به چشم نمی‌خورد.

رویکردها و گرایش‌های درس زبان کنکور ۹۹ هنر

سهم هر کتاب به صورت مبحث محور

زبان دوازدهم	زبان یازدهم	زبان دهم	
۱	۱	۲	گرامر
۲	۳	۳	واژگان
۱	۴	۰	کلوزتست
سوالات ترکیبی هستند و به کتاب درسی لینک نمی‌شوند.			درک مطلب
۴	۸	۵	جمع سوالات
۱۶٪	۳۲٪	۲۰٪	درصد

در آزمون زبان عمومی ۹۸ کتاب **یازدهم** بیشترین سهم را از لحاظ تعداد سوال به خود اختصاص داده است.

رویکردها و گرایش‌های درس زبان کنکور ۹۹ هنر

تغییر رویکرد

از مجموع ۲۵ سؤال درس زبان

۲۳ سؤال به سبک و سیاق کنکورهای گذشته است.

۲ سؤال در بخش درک مطلب به سبک جدید و خلاقانه است:

سؤال ۹۴ و ۹۵ ، در مبحث **درک مطلب**

بررسی چند سؤال درک مطلب

شناخت تیپ سوالات درک مطلب نقش تعیین کننده‌ای در پاسخ‌دهی صحیح و کسب درصد بالا دارد. امسال

سوالات ۹۴ و ۹۵ کنکور هنر حال و هوای جدیدتری داشتند **(تغییر رویکرد)** هر چند که می‌توان

سوال ۹۵ را از سوالات استنباطی دانست.

مثال سؤال ۹۴ و ۹۵ کنکور هنر ۹۹

- 94- Which of the following best describes the structure of the information in the passage?
- 1) A goal is set and its effects are described one after another.
 - 2) An approach is introduced and the steps involved in it are mentioned.
 - 3) A claim is made and evidence to show that the claim is wrong is offered.
 - 4) A problem is referred to and the possible solutions to get rid of it are listed.
- 95- The passage suggests that when exam time is close if a student asks his/her teacher, "What's on the test?", that student -----.
- | | |
|--------------------------------|--|
| 1) is on the wrong path | 2) shows he/she is anxious |
| 3) will not receive a response | 4) would make the teacher disappointed |

دقت کنید در پاسخ دادن به سوالات استنباطی دنبال کلمات کلیدی و جملات و عبارات مرتبط باشید. دقت کنید برخی اوقات سوال فقط بازگویی مجدد یک جمله از متن با زبانی دیگر است.

کلوز تست

امسال در بخش کلوز تست کنکور هنر، ۲ سوال گرامر و ۳ سوال واژگان داشتیم. در ۲ سال متوالی در کنکورهای عمومی از مصدر با to سوال طرح شده است. امسال نیز از این بحث در بخش کلوز سوال طرح شده بود: **تثبیت رویکرد.**

سؤال ۸۹ کنکور هنر ۹۹

Globalization has affected most aspects of our lives. One area which has changed is education. More and more people move to different countries for their studies. At the same time, more people stay at home and study by (88) ----- learning. It is now easy (89) ---- without attending a college or university, or attending less often.

“Blended learning” means studying partly in a traditional way in the classroom and partly online or via email. These changes also mean that there is now more interest in “lifelong learning”, the idea that we go on learning throughout our working lives and even into (90) ----- . It is easy to attend “webinars” or online seminars (91) ----- being away from our offices. Many adults go back to college later in life because it is so easy to get a degree without (92) ----- work or disrupting family life.

- | | | | | |
|-----|-----------------|-------------------|---------------------|-------------------|
| 88- | 1) activity | 2) distance | 3) combination | 4) achievement |
| 89- | 1) for learning | 2) learn | 3) to learn | 4) learning |
| 90- | 1) ceremony | 2) childhood | 3) retirement | 4) entertainment |
| 91- | 1) without | 2) for | 3) by | 4) of |
| 92- | 1) giving up | 2) turning around | 3) taking notice of | 4) taking part in |

دقت کنید به وسیله مصدر با to هدف و چگونگی انجام کار را بیان می کنیم.

